

Campeche

ALICIA AYANEGUI

Born Mexico City, Mexico, 1994
Lives Mexico City, Mexico

EDUCATION

- 2016 Bachelor's Degree in Visual Arts at the Facultad de Artes y Diseño Plantel Xochimilco, Universidad Nacional Autónoma de México, Mexico City, MX
2016 Exchange Program at the Faculty of Arts and Design of the Finis Terrae University, Santiago de Chile, CHL

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

- 2024 *In Praise of Shadows*, JO-HS, New York, USA
2023 *Ente Vítreo*, Campeche, Mexico City, MX
Ser Ajeno: Alicia Ayanegui, Sala Gam, Mexico City, MX
2021 *Penumbra en mi memoria*, kurimanzutto, Mexico City, MX
Cosas que siempre esperan, Galería Olachea, Baja California, MX
2020 *Recuerdos incompletos*, Pared Space, virtual exhibition, Mexico City, MX
2019 *Fragmentos que reconstruyen espacios*, Casa Equis, Mexico City, MX
Durmientes, Itinerancia de la muestra en el Museo de Historia y Arte Contemporáneo, El Palacio de los Gurza, Durango, MX
2018 *Durmientes*, Galería Luis Nishizawa de la Facultad de Artes y Diseño de la UNAM, Mexico City, MX

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

- 2025 *¡Ayúdenme, fuerzas de la noche!*, DÉFICIT, Guadalajara, MX
Material Vol. 11, Campeche booth, Mexico City, MX
2024 *Under Forty*, Saenger Galería, Mexico City, MX
Estación Material, Vol. 3, Plataforma, Guadalajara, MX
Construir un Paisaje con Ladrillos, Talleres de Arte Contemporáneo (TACO), Mexico City, MX
2022 *El carnaval ha muerto, el silencio es de oro*, Nixon, Mexico City, MX
Todos Me Amarán: Arte de México Hoy, Fundación Casa de México en España, Madrid, ESP
Bienal Nacional de Pintura Julio Castillo de Querétaro, MX
Sinédoque, Museo Ciudad Querétaro, Querétaro, MX
2021 *Girasol*, Galería JO-HS, Mexico City, MX
De Pictura, Espacio Cabeza, Guadalajara, MX
Vivarium, Galería JO-HS, Mexico City, MX
Monstrum/Morbus Recurrencias mórbidas de la piel, Estudio CROMA, Mexico City, MX
La luz proviene de ahí, Campeche, Mexico City, MX
Casa Versailles, OMR, Mexico City, MX
El fin, Pared Space y The End Project Space, Atlanta, USA
Aire, OMR, Mexico City, MX
Abrigo de roca, La Nao, Mexico City, MX
Interiores imprecisos – Exteriores inciertos, Galería L, Mexico City, MX
Juegos, Agencia de Arte, Mexico City, MX
2020 *Muestra del XL Encuentro Nacional de Arte Joven*, Centro Nacional de las Artes, Mexico City, MX
A favor de lo espectral, Espacio Cabeza y Bienal J. Atanasio Monroy, Guadalajara, MX
Sala Blanco y Negro, Galería Unión, Mexico City, MX

Campeche

- 2019 *Sueños*, Galería Unión, Mexico City, MX
En tránsito, Galería No me voy. Brosolí 1ero 1era Barcelona, ESP
2da muestra de arte en pequeño formato, Artécito Mx. Galería Luciana Cabarga del Cine Morelos, Cuernavaca, Morelos, MX
XXXIX Encuentro Nacional de Arte Joven, Galería de la Ciudad de la Casa de la Cultura "Victor Sandoval", Ags, MX
Rostros amigos, Rostros Huachinango, Galería Luis Nishizawa, Mexico City, MX
- 2018 *V Bienal Nacional de Pintura Julio Castillo*, Galería Libertad, Querétaro, MX
Chillonas, Galería Llorar, Mexico City, MX
- 2017 *Diálogo abierto Retrato/Anti retrato*, Biblioteca Vasconcelos, Mexico City, MX
- 2016 *Aproximaciones y Disidencias*, Facultad de Artes y Diseño de la Universidad Finis Terrae en Santiago de Chile, CHL

HONORS AND DISTINCTIONS

- 2021- 2022 Beneficiary of the FONCA Jóvenes Creadores grant in the Painting category, Mexico City, MX
Honorable Mention in the XLI National Encounter of Young Art 2021, Aguascalientes, MX
- 2020- 2019 Beneficiary of the FONCA Jóvenes Creadores scholarship in the Painting category, Mexico City, MX
- 2019 XL National Encounter of Young Art, Aguascalientes, MX
Third place in the VI Biennial of Painting Pedro Coronel, Museum the Universe of Pedro Coronel, Zacatecas, MX
Second place in the V José Atanasio Monroy Painting Biennial, Guadalajara, MX

RESIDENCIES

- 2025 DÉFICIT, Guadalajara, MX
- 2020 Cobertizo, Jilotepec, MX

SELECTED BIBLIOGRAPHY

- 2021 Cepeda, Gaby, "The Lights Comes From Within", ARTFORUM, November, 2021
Soler Frost, Pablo, "La última rotación de siembra en kurimanzutto", Gatopardo, December, 2021
"Alicia Ayanegui", Cúpula, Heraldo de México, 2021
- 2021 "Foro Tv" con motivo del premio otorgado por la V Bienal de Pintura José Atanasio Monroy, México, 2021
Guzman, Patricia, "II PAINT IN PROGRESS", Arcadi Ballester, España, 2021
- 2020 "Rostros del Arte Mexicano" Revista Quién, Ciudad de México, 2020